

# III

sehr brutal, nicht zu schnell

Peter Heeren

Violine1 *fff* IV senza vibr. (5, 3, 3)

Violine2 *fff* IV senza vibr. (3)

Bratsche *fff* IV senza vibr.

Violoncello *fff* IV senza vibr.

Vi1 IV, III IV *sempre fff*

Vi2 *sempre fff*

Va *sempre fff*

Vc *sempre fff*

Vi1 (3, 3)

Vi2 *fff* (3, 3)

Va (3, 3)

Vc (3)

10

Vi1

Vi2

Va

Vc

*mp*

*fff*

13

Vi1

Vi2

Va

Vc

*fff*

16

Vi1

Vi2

Va

Vc

*mp*

19

Vi1 *sempre fff*

Vi2 *sempre fff*

Va *sempre fff*

Vc *fff*

IV, III

22

Vi1 *fff*

Vi2

Va *fff*

Vc

IV

25

Vi1

Vi2

Va

Vc *fff*

28

Vi1

Vi2

Va

Vc

*fff*

IV, III

31

Vi1

Vi2

Va

Vc

IV