

rechte Hand Form	Text Silben branching	entry delay	chord size	harmony	tempo	events
Vorspiel		random	random	1,1/6,8	90	7
a	Über allen Gipfeln 6 b7	0.266 0.25 0.3125 0.233 0.186 0.625	2/3 1/3 3/3 1/3 4/4 2/4	1,3/5,11	60	13
b	ist Ruh, 2 b6	0.375 0.75 0.9 pause	3/4 4/4	1,2/6,7	60	13
a1	in allen Wipfeln 5 b5	0.313 (stac.) 0.250 0.333 0.375 0.438	1/2 3/3 1/3 4/4 2/4	1,4/5,9	60	13
b1	spürest du 3 b4	0.333 0.333 0.563	3/4 1/4 5/5	1,7/5,6	60	
Zwischenspiel1		random	random	1,5/5,8	96	5

c	kaum einen Hauch; 4 b5	0.430 0.200 0.562 0.250 (pause) 0.856	2/3 2/2 1/2 1/6 4/4	1,8/5,5	60	7
Zwischenspielz d	die Vög(e)lein schweigen im Walde, 8+1 b3	random 0.219 (stac.) 0.419 0.331 0.200 (pause) 0.463 0.150 0.275 0.480 0.325	random 2/2 3/4 2/4 1/6 2/4 1/4 1/2 3/4 2/4	1,10/4,11 1,9/5,10	120 60 I	11
dr	warte nur, balde 5 b2	0.431 0.312 0.561 0.250 (pause) 0.650 0.400 (stac.)	3/4 2/4 2/4 1/6 4/4 2/4	2,2/4,10	60	13
cr	ruhest du auch. 4 b1	0.350 0.386 0.186 (pause) 0.275 (stac.) 0.15 (pause) 0.25 (stac.)	4/4 3/4 1/6 5/5 1/6 3/4	2,4/4,7	60	13
nachspiel		random	random	2,3/4,9	46	13

linke Hand	Text	entry delay	chord size	harmony	tempo	events
Form						
Vorspiel						
a	Über allen Gipfeln 6 b7	random 0.266 0.25 0.3125 0.233 0.186 0.625	random 2/3 1/3 3/3 1/3 4/4 2/4	6,10/4,6 7,7/4,4	90 60	7 13
b	ist Ruh, 2 b6	0.375 0.75 0.9 pause	3/4 4/4	7,10/3,11	60 52	13
a1	in allen Wipfeln 5 b5	0.313 (stac.) 0.250 0.333 0.375 0.438	1/2 3/3 1/3 4/4 2/4	8,8/3,8	60 84	13
b1	spürest du 3 b4	0.333 0.333 0.563	3/4 1/4 5/5	7,11/3,10	60 50	11
Zwischenspiel1		random	random	8,10/3,7	96	5

c	kaum einen Hauch; 4 b3	0.430 0.200 0.562 0.250 (pause) 0.856	2/3 2/2 1/2 1/6 4/4	9,10/2,9	60 63	7
Zwischenspielz		random	random	8,11/2,11	120	11
d	die Vög(e)lein schweigen im Walde, 8+1 b4	0.219 (stac.) 0.419 0.331 0.200 (pause) 0.463 0.150 0.275 0.480 0.325	2/2 3/4 2/4 1/6 2/4 1/4 1/2 3/4 2/4	9,11/2,8	60 108	13
dr	warte nur, balde 5 b2	0.431 0.312 0.561 0.250 (pause) 0.650	3/4 2/4 2/4 1/6 4/4	10,11/2,6	60 48	13
cr	ruhest du auch. 4 b1	0.400 (stac.) 0.350 0.386 0.186 (pause) 0.275 (stac.) 0.15 (pause) 0.25 (stac.)	2/4 4/4 3/4 1/6 5/5 1/6 3/4	10,10/2,7	60	13
Nachspiel				11,11/2,5	46	13